

Nouvelle vie à la Villa Maglya



Un musée privé vient de voir le jour...

La Villa Maglya fait partie de ces petits chefs d'œuvre architecturaux du XVIIIe, maisons dites nobles, comme il y a en tant dans le Bordelais, située sur la commune de Beautiran (2169 habitants) à quelques 24 kilomètres de Bordeaux la métropole. Si elle se trouve enclavée par la modernité urbanistiques d'improbables lotissements, à proximité d'une zone commerciale, véritable disgrâce face à un magnifique vignoble d'appellation contrôlée « Graves », elle n'en a pas moins gardé de sa superbe.

Aujourd'hui, elle s'ouvre au grand public et l'accueille dans ses espaces, remis au goût du jour, dédié au « Musée des Techniques », musée privé dont la finalité est l'exposition non seulement des objets de ferblanterie en aluminium de la vie quotidienne d'antan, (en référence à l'activité de l'entreprise DAL'ALU) mais également des Toiles imprimées de Beautiran, véritables indiennes, qui aux XVIIIème et XIXème siècles ont fait la notoriété de la ville.

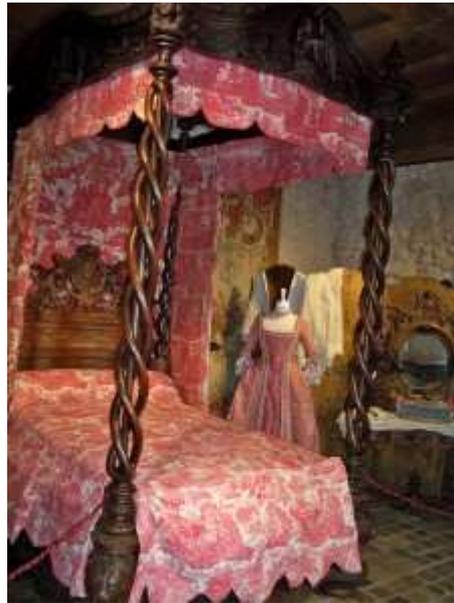
Ce projet de musée avait été engagé par la municipalité il y a plusieurs années avec l'idée de mettre en valeur l'important fonds constitué par les collections de tissus d'indiennes collectionnés par la ville. L'ancienne manufacture' a été en activité de 1797 à 1832. En 1826 elle employait 112 personnes à Beautiran et 50 « tisseuses » à Cadillac. (Il s'agissait alors des détenues de la prison de jeunes femmes située dans le château des Ducs d'Épernon !) L'entreprise cessera définitivement son activité en 1832 en raison de problèmes dus à une mauvaise gestion mais aussi à une concurrence accrue. Les outils et machines ont été dispersés lors de la liquidation et récupérés par d'autres manufactures françaises et quelques villageois.

Mais, bref, la municipalité a du se désengager de ce projet qui pouvait être subventionné par l'État lequel exigeait en contre partie des moyens humains et matériels que les finances communales ne permettaient pas d'assumer. Par contre lorsque Marie-Françoise Micouleau, instigatrice du « Musée des Techniques » et possédant également un fonds de toiles a présenté à la mairie ce nouveau projet, cette dernière a compris que c'était aussi un moyen d'exposer une partie des pièces en sa possession. Une convention a donc été établie entre les deux parties précisant les conditions de prêt notamment en termes de sécurité et de protection. Le « Musée des Techniques » a été inauguré ce samedi 7 novembre.

La Villa Maglya est composé d'une maison de maître, corps de bâtiment central et de deux bâtiments latéraux dans lesquels se trouvent les salles d'exposition du musée.

Dans le bâtiment latéral de droite, une salle est consacrée à la « ferblanterie en aluminium » ainsi qu'à une exposition temporaire sur la guerre de 14-18, centenaire oblige ; dans une autre salle, une chambre à coucher XIXème est reconstituée mettant en valeur les célèbres Indiennes.

L'autre bâtiment latéral à gauche est réservé aux expositions temporaires ainsi qu'à une boutique où le visiteur peut d'ores et déjà faire son « Marché de Noël » et choisir parmi les nombreux et ravissants objets présentés qui ont aussi l'avantage de l'originalité.



Villa Maglya (rue de Balambits.33640 Beauriran Site Internet :www.musee-maglya.fr
Courriel : mfmicouleau@gmail.com – **Le musée est ouvert les mercredis, samedis et dimanches après midi.**

Article publié dans le blog <http://www.cahiers-entre-deux-mers.fr/>